

Les vacances sont là.

Pensez à vos carnets de croquis.

Les musées restent ouverts et de nombreuses expositions sont autant d'incitations à la découverte pour les parisiens. Une courte sélection pour ceux qui seraient à court d'idées.

Olafur Eliasson

Château de Versailles

Château et jardins accueillent les œuvres de cet artiste qui questionne le monde et la perception que nous avons des phénomènes physiques. Spectaculaire, sensible, engagé, son travail est à découvrir comme une invitation à prendre la mesure du lieu et de l'histoire du fastueux palais des rois de France.

Attention aux horaires de fonctionnement des installations.

Un petit tour sur le site de l'artiste ? www.olafureliasson.net

Mardi au dimanche jusqu'au 30 octobre 2016

Château ouvert de 9h00 à 18h30

Eaux Musicales et Jardins Musicaux : 11h à 13h et 15h à 17h

Waterfall, Grand Canal : fonctionne de 11h à 12h30 et de 15h30 à 19h

Glacial rock flour garden, Bosquet de la Colonnade : 9h à 18h30 les jours de Grandes Eaux Musicales et Jardins Musicaux, 20h30 à 22h45 les soirs de Grandes Eaux Nocturnes

Accès gratuit au château pour les moins de 18 ans.
L'accès aux jardins est payant lors des Grandes Eaux.

Paul Klee

et

Pierre Paulin

Centre Georges Pompidou - Paris 4^e

Arts visuels et arts appliqués : joli doublé à Beaubourg où l'on apprécie la poésie et l'inventivité du maître du Bauhaus Paul Klee, musicien et peintre, et la rigueur du designer Pierre Paulin, lignes tendues et couleurs toniques.

Tous les jours de 11h à 22h

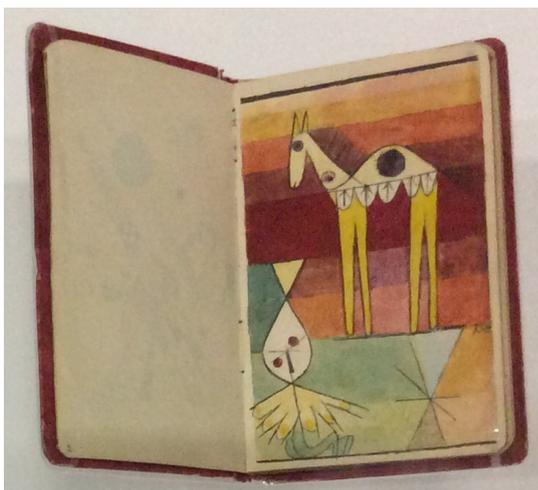
N'oubliez pas : -18 ans sur présentation d'un justificatif. = coupe file et gratuité, les -26 ans retirent en caisse un billet gratuit.



ci-dessus : **Olafur Eliasson**, *Waterfall*, Grand Canal, 2016, Grue, eau, acier inoxydable, dispositif de pompage, tuyau d'arrosage, ballast

ci-dessous : **Pierre Paulin**, chaise longue tongue pour Artifort, 1967

à gauche : **Paul Klee**, page du carnet de Nina Kandinsky, c. 1924





Laboratoires de l'art

Musée des arts et métiers - 60 rue Réaumur, Paris 3^e
M^o Arts et Métiers ou Réaumur Sébastopol

On apprécie les expositions savantes et néanmoins très accessibles du musée des Arts et métiers.
Une rencontre entre arts et sciences poétique et fascinante.

Mardi au dimanche : 10h00 – 18h00 / Jeudi : nocturne jusqu'à 21h30 - Jusqu'au 4 septembre 2016
Tarif : 4 euros, n'oubliez pas votre justificatif étudiant.

Edith Dekyndt, Provisory Object 03, 3004, 1'57"

Anatomie d'une collection

Palais Galliera - ave Pierre I^{er} de Serbie -
M^o Alma Marceau ou Iéna

Un regard singulier sur la mode où les vêtements de rêve voisinent avec des tenues anonymes.

Mardi au dimanche 10-18h, nocturne le jeudi (21 h)
entrée gratuite pour les moins de 18 ans
Jusqu'au 23 octobre 2016

1. veste, bleu de travail
 2. Gilet à manches ayant appartenu à Claude-Lamoral II, prince de Ligne et du Saint Empire, vers 1750
- Gros de Tours liseré broché, soie, argent doré ; boutons de bois recouverts de lé et de paillons d'argent doré ; décor tissé à disposition.



Fashion Forward et Barbie

Musée des Arts Décoratifs -107 rue de Rivoli,
M^o Palais Royal

Fashion Forward est une belle opportunité de parcourir en quelques tableaux évocateurs les grandes époques de la mode depuis le XVIII^e s. La visite se complète avec les outils numériques mis à disposition sur le site, rubrique **les collections, dossiers thématiques, mode et textile**. Ci-dessous, poupée de mode en carton, XIX^e s.

Quant à **Barbie** (visuel ci-contre) c'est une incontournable... exposition, instructive.

Mardi au dimanche : 10h - 18h / jeudi jusqu'à 22h
Gratuit pour les moins de 18 ans - tarif réduit pour les étudiants



Ci-dessus, Barbie-Scarlett, exposition Barbie

Ci-contre, Poupée en carton et ses tenues, XIX^e s. présentée dans l'exposition Fashion Forward

Miquel Barcelo, *Sol y sombra*

BNF, site François Mitterrand

M° Bibliothèque nationale ou Quai de la Gare

Le Grand verre de terre (ci-contre, détail) : une fresque spectaculaire réalisée sur les vitres avec de la glaise séchée, accessible librement, mérite à elle seule la visite. L'exposition de l'œuvre imprimé qu'elle introduit est remarquable par l'inventivité technique du peintre et la liberté du geste.

mardi au samedi de 10h à 19h

dimanche de 13h à 19h

Tarif réduit : 7 euros, n'oubliez pas votre justificatif étudiant.



Îles de la Seine

Pavillon de l' Arsenal, 21 boulevard Morland

M° Sully Morland

Jusqu'au 2 octobre

Îles parisiennes, îles de la Seine : au fil du fleuve, redécouvrir les activités spécifiques et l'histoire.

On agrèmente la visite d'une mini-croisière d'une demi-heure au départ de Pont Marie (à partir du 16 juillet : 12h, 14h, 16h, 18h).

entrée libre

du mardi au samedi de 10h30 à 18h30, dimanche de 11h à 19h

Cité de l'Architecture et du Patrimoine

Place du Trocadéro

M° Trocadéro

Ce grand musée est toujours à redécouvrir.

Des fresques romanes à la maquette grandeur nature d'un appartement de la Cité Radieuse, l'amateur parcourt le temps et l'espace en profitant de points de vue privilégiés sur la Tour Eiffel et le Champ de Mars.

Deux expositions retiennent l'attention cet été :

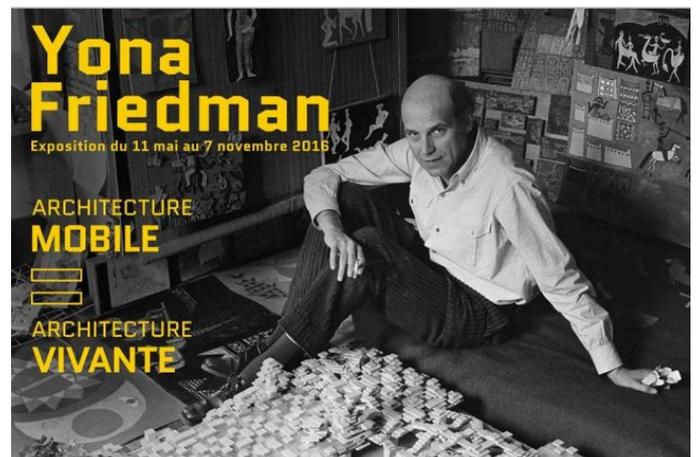
jusqu'au 29 août, *Habiter le campement*

et jusqu'au 7 novembre, *Yona Friedman*.

Tous les jours sauf le mardi de 11h à 19h, jeudi jusqu'à 21h

Gratuité pour les -18 ans, les étudiants et les enseignants pour les collections

tarif réduit 6 euros pour les expositions.



Bel été à tous !